

Webcollege-model - Kwaliteitsaspecten die zijn te onderscheiden aan het maken van webcolleges - Wilma Kannegieter, Peter J. Dekker, HvA, jan. '13



ONTWERP

Macro - Leerarrangement: de blend	Meso - Design van het webcollege	Micro - Script
<ul style="list-style-type: none"> - Doelstelling die je met je webcollege wilt bereiken (bepaalt de 'soort' webcollege) - 'Soorten' webcollege/flitscollege/kennisclip: <ul style="list-style-type: none"> o Voorbereiding op college o Oefenopgaven, casuïstiek o Instructie o Remediering - Doelgroep: kenmerken, wat is hun voorkennis? - Keuze van het onderwerp: wat is geschikt? <ul style="list-style-type: none"> o Niet al te actueel o Afgebakend o Herbruikbaar, en door anderen? o Relatie met andere onderwerpen? - Plaats van webcollege in de cursus: <ul style="list-style-type: none"> o Hoe vindt de ontsluiting van het webcollege plaats? o wel/niet verplicht, etc. (dus wie spreek je aan)? o Wel/niet i.c.m. opdracht? o Hoe komt het terug in het (werk-)college? 	<ul style="list-style-type: none"> - Segmentering leerstof <ul style="list-style-type: none"> o Logische indeling hanteren, bv. n.a.v. inhoud o Opbouw: BIT, PITCH, SOAP o Overzicht: Structuur presenteren - Activatie voorkennis, <ul style="list-style-type: none"> o bv door vragen te stellen of o door de onderwerpen te noemen die je moet kennen - Activeren van leerprocessen: <ul style="list-style-type: none"> o Tijdens: gedachte-experimenten, vragen stellen, iets laten opschrijven o Los van opname: vraag insturen, pollfunctie 	<ul style="list-style-type: none"> - Structureren: Wat zeg je en wat laat je zien. <ul style="list-style-type: none"> o Maak schema o Bij meerdere presentatoren: wie zegt wat - Slides zijn ondersteunend aan het 'verhaal' dat je vertelt: <ul style="list-style-type: none"> o zet je 'content' niet op de slides (uitzonderingen daargelaten) o Gebruik weinig letters en woorden - beeldmateriaal (videofragmenten, illustraties) <ul style="list-style-type: none"> o meer beeldmateriaal (waar mogelijk): verbeeld de emotie, gebruik een videofragment (als nuttig) o Gebruik liever geen animatie (ook niet complexe plaatjes slide voor slide opbouwen) o schema's (waar mogelijk): ter verduidelijking

PRODUCTIE

Docent	Webcollegeteam
<ul style="list-style-type: none"> - Relatie leggen met kijker <ul style="list-style-type: none"> o Kijk in de camera o Stel vragen of vertel een anekdote o staan of zitten? o sta-positie (bv door met 1 been naar voren te stappen - nadruk maken). - Andere rol docent (er zijn geen studenten – virtuele interactie) <ul style="list-style-type: none"> o Oefen je verhaal van tevoren - Presentatie/uitvoering <ul style="list-style-type: none"> o stemgebruik: varieer o mimiek: aantrekkelijk, levendig o persoonlijkheid: wees jezelf/eigen stijl o Kleding: passen bij je rol (en geen streepjes!) 	<ul style="list-style-type: none"> - Licht <ul style="list-style-type: none"> o Spreker staat in het licht - Geluid <ul style="list-style-type: none"> o Geluid spreker moet zeer goed doorkomen o Voorkom omgevingsgeluid - Beeldkaders <ul style="list-style-type: none"> o Gulden snede: niet alles in het midden o Als staand: medium shot gebruiken - Omgeving <ul style="list-style-type: none"> o Egale achtergrond - Camera(beweging) <ul style="list-style-type: none"> o Camera op ooghoogte spreker o Altijd een statief gebruiken o Zoom met mate: levert onrustig beeld op o Vertel de spreker wat de grenzen van het stilstaande kader zijn